



UNIVERSIDAD DEL CINE

DIRECCIÓN DE ARTE

FACULTAD DE CINEMATOGRAFÍA
MODALIDAD PRESENCIAL



ESTUDIÁ EN LA FUC

La carrera de **Dirección de Arte** forma profesionales en el diseño y realización de escenografía y vestuario para cine y producciones audiovisuales, combinando creatividad, técnica y expresión visual. A lo largo de la cursada los estudiantes adquieren conocimientos en construcción de escenarios, ambientación y caracterización cinematográfica, participando activamente en producciones dentro de estudios de filmación. Mediante un enfoque práctico e interdisciplinario, trabajan en conjunto con dirección, fotografía, producción y postproducción, interpretando las necesidades narrativas y visuales de cada proyecto. Además, asisten a seminarios especializados en storyboards, efectos visuales y visualización digital del espacio. La formación culmina con prácticas profesionales en grandes producciones, preparando a los egresados para desempeñarse con excelencia en la industria cinematográfica, televisiva y en otros ámbitos creativos.

PERFIL DEL GRADUADO

El egresado de Dirección de Arte de la Universidad del Cine es un profesional especializado en la creación y diseño del universo visual de producciones audiovisuales. Posee conocimientos en escenografía, ambientación, vestuario y estética cinematográfica, articulando el concepto visual de una obra en función de su narrativa. Su formación le permite desarrollar proyectos en cine, televisión, publicidad y medios digitales, coordinando equipos de diseño, construcción y producción. Además, maneja técnicas tradicionales y digitales para la visualización de escenarios y efectos visuales. Puede desempeñarse como director de arte, diseñador de producción, ambientador, escenógrafo o concept artist, integrándose en productoras, agencias publicitarias, producciones teatrales, plataformas de streaming y estudios de animación.

TÍTULO:

DIRECTOR/A DE ARTE

DURACIÓN: **3 AÑOS Y MEDIO**

MATERIAS OBLIGATORIAS

Introducción a la Dirección Cinematográfica
Dirección Cinematográfica I
Visión I
Introducción a las técnicas audiovisuales
Técnicas audiovisuales I
Dirección de Arte I
Dirección de Fotografía y Cámara Cinematográfica I
Semiología y Teorías de la Comunicación I
Historia del Cine I
Semiótica del Cine
Panorama de la Literatura I
Montaje I
Guion I

Producción y comercialización
Sonido
Historia del Arte
Pensamiento contemporáneo I
Historia del cine II
Legislación Cinematográfica
Dirección de actores
Estética Cinematográfica
Teatro Contemporáneo
Dirección de Arte II
Historia de los Movimientos Estéticos en la Dirección de Arte
Dirección de Arte III
Visión II

Materias electivas y Seminarios
Inglés o francés (3 niveles)

TÍTULO:

LICENCIADO/A EN DIRECCIÓN DE ARTE

FORMACIÓN ORIENTADA
DURACIÓN: **1 AÑO Y MEDIO**

Una vez obtenido el título de Director/a de Arte, el alumno puede continuar con sus estudios de licenciatura. Para ello, deberá cursar tres cuatrimestres adicionales, durante los cuales deberá aprobar una determinada cantidad de materias específicas. El proceso académico culmina con la elaboración y defensa de una tesis, la cual es fundamental para demostrar la integración y aplicación de los conocimientos disciplinares adquiridos en su campo de estudio.

TÍTULO:

PROFESOR/A EN DIRECCIÓN DE ARTE

FORMACIÓN ORIENTADA
DURACIÓN: **1 AÑO Y MEDIO**

Una vez obtenido el título de Director/a de Arte, el alumno/a puede continuar con sus estudios de profesorado. Para ello deberá cursar tres cuatrimestres adicionales durante los cuales deberá aprobar materias, seminarios y talleres específicos que le brindarán herramientas pedagógicas para desempeñarse como profesor/a en secundarios, terciarios y universidades. Para completar la formación los alumnos deberán realizar prácticas docentes en otras instituciones educativas.



Pasaje J.M. Giuffra 330
Buenos Aires Argentina

Tel: (5411) 2151-9150
admission@ucine.edu.ar

www.ucine.edu.ar



UNIVERSIDAD DEL CINE