

## **CORTOMETRAJES**

### **Alea**

Dirección: Catalina Caimi  
1º Asistente de Dirección: María Sol Gomez Aranda  
Dirección de Fotografía: Francisca Doglione  
Cámara: Florencia Cont  
Dirección de Arte: Felicitas Etcheverry Boneo  
Jefatura de Producción: Juliana Bosia  
Guion: Catalina Caimi  
Dirección de Sonido: Mateo Porasso  
Montaje: Catalina Caimi  
Producción Ejecutiva: Catalina Caimi  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Muerte todas las tardes**

Dirección: Rodrigo Secaira  
1º Asistente de Dirección: Lucas Matlin  
Dirección de Fotografía: María Guadalupe Aguilar  
Cámara: Rodrigo Secaira  
Dirección de Arte: Juana Costa Racedo  
Jefatura de Producción: Leandro Parrino  
Guion: Rodrigo Secaira  
Dirección de Sonido: Luis Ernesto Alvarado Quintana  
Montaje: Rodrigo Secaira  
Producción Ejecutiva: Leandro Parrino  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **El hallazgo**

Dirección: Renzo Guillermo Temporetti Fochi  
1º Asistente de Dirección: Julia Galmarini  
Dirección de Fotografía: Julia Krause

Cámara: Julia Krause  
Dirección de Arte: Valeria Stern y Lara María Treglia  
Jefatura de Producción: Florencia Gorbacz  
Guion: Renzo Guillermo Temporetti Fochi  
Dirección de Sonido: Santiago Haddad  
Montaje: Mariano Ministrelli  
Producción Ejecutiva: Catalina Ward  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Araguaney**

Dirección: Ashley Daniela López Serrano  
1º Asistente de Dirección: Martina Pandiella  
Dirección de Fotografía: Mercedes Lario  
Cámara: Mercedes Lario  
Dirección de Arte: Juan Sebastián Cubillos Guzmán  
Jefatura de Producción: María Candelaria Wettstein  
Guion: Ashley Daniela López Serrano  
Dirección de Sonido: Lucía Paz Dinapoli  
Montaje: Esteban Sigismundi  
Producción Ejecutiva: María Candelaria Wettstein  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **San Bernardo**

Dirección: Santiago Haddad  
1º Asistente de Dirección: Jorge Broullón  
Dirección de Fotografía: Lucila Rivas Todaro  
Cámara: Lucila Rivas Todaro  
Dirección de Arte: Sofía Krasnopolsky  
Jefatura de Producción: Juan Manuel Corvalán  
Guion: Santiago Haddad  
Dirección de Sonido: Renzo Temporetti  
Montaje: Felipe Garrido

Producción Ejecutiva: Malena Zambrani  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

**Amor en 2025**

Dirección: Lucas Winicki  
1º Asistente de Dirección: Ernestina Poodts  
Dirección de Fotografía: Lola Mandel  
Cámara: Lola Mandel  
Dirección de Arte: Mercedes Qualeta  
Jefatura de Producción: Miranda Africano  
Guion: Lucas Winicki  
Dirección de Sonido: Sofía Veretilne  
Montaje: Lucas Winicki  
Producción Ejecutiva: Lucas Winicki  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

**La Tita**

Dirección: Lucía Becari  
1º Asistente de Dirección: Antonella Frascarelli  
Dirección de Fotografía: Martín de Lajonquiere  
Cámara: Catalina Aversente y José Correa  
Dirección de Arte: Dulce Antonia Sanchez  
Jefatura de Producción: Ariana Cuevas Quintana  
Guion: Lucía Becari  
Dirección de Sonido: María del Pilar Covino  
Montaje: Lucía Becari  
Producción Ejecutiva: Ariana Cuevas Quintana  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción



**UNIVERSIDAD DEL CINE**

### **Baudilio**

Dirección: Agustín Fuentes  
1º Asistente de Dirección: Malena Mastronardi  
Dirección de Fotografía: Inés Furlong  
Cámara: Inés Furlong  
Dirección de Arte: Dylan Mesías Valdez  
Jefatura de Producción: Candela Vázquez  
Guion: Agustín Fuentes  
Dirección de Sonido: Juan Cruz Liandro  
Montaje: Flavio Ursini  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Babyface**

Dirección: Casiana Vera  
1º Asistente de Dirección: Luca Di Liscia  
Dirección de Fotografía: Bruno Jeroham  
Cámara: Bruno Jeroham  
Dirección de Arte: Leticia Benzi de Andrade  
Jefatura de Producción: Sofía Gagliano  
Guion: Casiana Vera  
Dirección de Sonido: Simón Bohorquez  
Montaje: Casiana Vera  
Producción Ejecutiva: Casiana Vera  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **De revés**

Dirección: Benicio Germano  
1º Asistente de Dirección: Martina Caceres Mendieta  
Dirección de Fotografía: Luciana Nogueras  
Cámara: Luciana Nogueras  
Dirección de Arte: Milagros del Carril  
Jefatura de Producción: Trinidad Gattinoni

Pasaje J.M. Giuffra 330 - San Telmo (C1064ADD)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina  
Tel: (5411) 2151-9150 - [www.ucine.edu.ar](http://www.ucine.edu.ar)

Guion: Benicio Germano  
Dirección de Sonido: Aramí Ramírez Cubas  
Montaje: Facundo Ignacio Gajardo Vitale  
Producción Ejecutiva: Trinidad Gattinoni  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Pintura**

Dirección: Delfina Borrelli  
1º Asistente de Dirección: Iván Lassig  
Dirección de Fotografía: Angélica Leticia Morazzo Nunzi  
Cámara: Angelica Leticia Morazzo Nunzi  
Dirección de Arte: Felicitas Etcheverry Boneo  
Jefatura de Producción: Lautaro Matos  
Guion: Delfina Borrelli  
Montaje: Delfina Borrelli  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Fílmico  
Categoría: Ficción

### **Pasaje a lo oscuro**

Dirección: Samantha Aixa Deganis  
1º Asistente de Dirección: Sofía Carbajales  
Dirección de Fotografía: León Federico Straijer  
Cámara: León Federico Straijer  
Dirección de Arte: Clara Iribarne  
Jefatura de Producción: Francisco Montaña  
Guion: Samantha Aixa Deganis  
Dirección de Sonido: Julián Jablkowski  
Montaje: Emma Leticia Scarfia  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Tiempos de verdad**

Dirección: Sofía Tena

1º Asistente de Dirección: Linda Ramirez

Dirección de Fotografía: Agostina Rojas Tavasci

Cámara: Agostina Rojas Tavasci

Dirección de Arte: Carmela Harismendy y Constance Goutay

Jefatura de Producción: Valentina Zubiri

Guion: Sofía Tena

Dirección de Sonido: Kiara Celina Warmerdam

Montaje: Sofía Tena

Producción Ejecutiva: Valentina Zubiri

Carácter: Extracurricular

Formato: Digital

Categoría: Ficción

### **Juguetes perdidos**

Dirección: Zoe Boussy Abadía

1º Asistente de Dirección: Lola Mabel Mandel

Dirección de Fotografía: Javier Grouso

Cámara: Sarah Risso

Dirección de Arte: Gina Micheletti

Jefatura de Producción: Karen Abril Carracedo

Guion: Zoe Boussy Abadía

Dirección de Sonido: José Miguel Correa Dañobeitia

Montaje: Gustavo Valentín Fernández Echaniz

Producción Ejecutiva: Zoe Boussy Abadía

Carácter: Curricular

Formato: Digital

Categoría: Ficción

### **La audición**

Dirección: Julián Net Gutierrez

1º Asistente de Dirección: Sofía Beraldi

Dirección de Fotografía: Emmanuel Jonas Samolski

Cámara: Julieta Robles Ames

Dirección de Arte: Florencia María Estrada

Jefatura de Producción: Juan Baamonde Rosner y Julián Nahuel Jablkowski  
Guion: Julián Net Gutierrez  
Dirección de Sonido: Federico Picolli  
Montaje: Delfina Cairo  
Producción Ejecutiva: Juan Baamonde Rosner y Julián Nahuel Jablkowski  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

**Fuera de foco**

Dirección: Catalina Ailén Brazenas  
1º Asistente de Dirección: Juliana Magali Carrasco  
Dirección de Fotografía: Esteban Sigismundi  
Cámara: Mercedes Lario Perfetto  
Dirección de Arte: Sofía Corcuera Ibañez  
Jefatura de Producción: Ana Paula Guerrero Schwarcz  
Guion: Catalina Ailén Brazenas  
Dirección de Sonido: Nicolás Calabria Sanguinetti  
Montaje: Catalina Ailén Brazenas  
Producción Ejecutiva: Catalina Ailén Brazenas  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

**Punto de rocío**

Dirección: Bautista Vega  
1º Asistente de Dirección: Violeta Satler  
Dirección de Fotografía: Luciana Noguerras  
Cámara: Luciana Noguerras  
Dirección de Arte: Isabella Garay Cruz  
Jefatura de Producción: Esmeralda Loffreda  
Guion: Bautista Vega  
Dirección de Sonido: Sofía Ferrandino  
Montaje: Ezequiel Álvarez Llanos  
Producción Ejecutiva: Esmeralda Loffreda  
Carácter: Curricular

Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **En la orilla**

Dirección: Brenda Magalí Romero  
1º Asistente de Dirección: Juana Naveros  
Dirección de Fotografía: Renata Mastrangelo  
Cámara: Agustina Grimoldi  
Dirección de Arte: Catalina López Cáceres  
Jefatura de Producción: Teo Felipe Behrens  
Guion: Brenda Magalí Romero  
Dirección de Sonido: Mercedes Qualeta  
Montaje: Brenda Magalí Romero  
Producción Ejecutiva: Brenda Magalí Romero  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Última semana**

Dirección: Melina Mazzolin  
1º Asistente de Dirección: Julia Golinowski  
Dirección de Fotografía: Martín de Lajonquiere  
Cámara: Martín de Lajonquiere  
Dirección de Arte: Lila Brehm  
Jefatura de Producción: María Victoria Toñanes Alaimo  
Guion: Melina Mazzolin  
Dirección de Sonido: Lola Mantel  
Montaje: Melina Mazzolin  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Las prótesis son caras**

Dirección: Caterina Diaz  
1º Asistente de Dirección: Teo Sauret  
Dirección de Fotografía: Ornella Berardi

Cámara: Ornella Berardi  
Dirección de Arte: Tomás Lopez  
Jefatura de Producción: Julián Bustelo Drovandi  
Guion: Caterina Diaz  
Dirección de Sonido: Sofía Aldave  
Montaje: Juan Thiago Leanza Montes  
Producción Ejecutiva: Julián Bustelo Drovandi  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **El final de la escapada**

Dirección: Franco Larcade Méndez  
1º Asistente de Dirección: Giovanna Mazzuca  
Dirección de Fotografía: Lara Volnovich  
Cámara: Lara Volnovich  
Dirección de Arte: Carolina Muñoz Mosquera  
Jefatura de Producción: Martina Albano  
Guion: Franco Larcade Méndez  
Dirección de Sonido: Aldana Martinez Pacheco  
Montaje: Franco Larcade Mendez  
Producción Ejecutiva: Martina Albano  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Lucero**

Dirección: Mateo Scoppa  
1º Asistente de Dirección: Iván Lassig  
Dirección de Fotografía: Matías Gil Martínez  
Cámara: Matías Gil Martínez  
Dirección de Arte: Catalina Larrán  
Jefatura de Producción: Malena Albano  
Guion: Mateo Scoppa  
Dirección de Sonido: Luis Ernesto Alvarado Quintana  
Montaje: Mateo Scoppa

Producción Ejecutiva: Mateo Scoppa  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Dientes de leche**

Dirección: Sol Berruezo  
1º Asistente de Dirección: Egill Sigurdsson  
Dirección de Fotografía: Elvar Egilsson  
Cámara: Elvar Egilsson  
Dirección de Arte: Jeanne Frenkel  
Jefatura de Producción: Laura Mara Tablón  
Guion: Sol Berruezo  
Dirección de Sonido: Lucas Larriera  
Montaje: Sol Berruezo  
Producción Ejecutiva: Laura Mara Tablón  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Pantalones**

Dirección: Salvador José Bidau  
1º Asistente de Dirección: Tomás Paredes Martínez  
Dirección de Fotografía: Mercedes Perfetto Lario  
Cámara: Felipe Sandoval Falcón  
Dirección de Arte: Constanza Lucía Stolarczyk  
Jefatura de Producción: Mercedes Manfredi  
Guion: Salvador José Bidau  
Dirección de Sonido: María del Pilar Covino Sánchez  
Montaje: Salvador Mercado  
Producción Ejecutiva: Mercedes Manfredi  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

**Bernardo, el último romántico**

Dirección: Julián Lach Rodríguez  
1º Asistente de Dirección: María Paula Torres Quintero  
Dirección de Fotografía: Bruno Jeroham  
Cámara: Mateo Tessari  
Dirección de Arte: María Bazzani Franco  
Jefatura de Producción: Gabriela Lucía Hernández Revelo  
Guion: Julián Lach Rodríguez  
Dirección de Sonido: Juan Simón Bohorquez Diaz  
Montaje: Julián Lach Rodríguez  
Producción Ejecutiva: Gabriela Hernández Revelo y Julián Lach Rodríguez  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

[sin título]

Dirección: Pablo Lequio  
Dirección de Fotografía: Melina Gimenez  
Cámara: Melina Gimenez  
Jefatura de Producción: Miranda Africano  
Guion: Pablo Lequio  
Dirección de Sonido: Camila Vera  
Montaje: Pablo Lequio  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

**Bravo, Blanca**

Dirección: Julia Bonetto  
1º Asistente de Dirección: Alicia Del Real García  
Dirección de Fotografía: Ana Roy  
Cámara: Ana Roy  
Dirección de Arte: Valeria Stern  
Jefatura de Producción: Catalina Ward y Matías Rivera Bacile  
Guion: Julia Bonetto  
Dirección de Sonido: Lina María Gomez Hoyos

Montaje: Denise Umaschi  
Producción Ejecutiva: Florencia Gorbacz  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción adaptación

**El horizonte es un silencio inacabado**

Dirección: Juan Simón Bohorquez Díaz  
1º Asistente de Dirección: Catalina Soldati  
Dirección de Fotografía: Julián Rodríguez Lach  
Cámara: Julián Rodríguez Lach  
Dirección de Arte: María Bazzani Franco  
Jefatura de Producción: Sofía Gaglianó  
Guion: Juan Simón Bohorquez Díaz  
Dirección de Sonido: Arami Ramirez  
Montaje: Juan Simón Bohorquez Díaz  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

**Pinotea**

Dirección: Bruno Gachassin Poncet  
1º Asistente de Dirección: Francisco Lynch  
Dirección de Fotografía: Santiago Manuel Medina  
Cámara: Santiago Manuel Medina  
Dirección de Arte: Antonella Mayra Mascolo  
Jefatura de Producción: Sophia Lipovetzky  
Guion: Bruno Gachassin Poncet  
Dirección de Sonido: Aldana Martinez Pacheco  
Montaje: Bruno Gachassin Poncet  
Producción Ejecutiva: Sophia Lipovetzky  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción



**UNIVERSIDAD DEL CINE**

**Matá al 9009**

Dirección: Joaquín Calvo  
1º Asistente de Dirección: Miranda Africano  
Dirección de Fotografía: Ana Cordova  
Cámara: Catalina Aversente  
Dirección de Arte: Catalina Cáceres  
Jefatura de Producción: Federico Sammartino  
Guion: Joaquín Calvo  
Dirección de Sonido: Juana Naveros  
Montaje: Valentina Spilkin  
Producción Ejecutiva: Joaquín Calvo  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

**La revolución es una huida hacia adelante**

Dirección: Emilio Bernini  
Guion: Emilio Bernini  
Montaje: Valentín Villaverde  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ensayo audiovisual

**Vom Singen Träumen [Soñar con el canto]**

Dirección: Rafael Kuhn  
1º Asistente de Dirección: Sophia Schachtner  
Dirección de Fotografía: Lena Leuschner  
Cámara: Lena Leuschner  
Dirección de Arte: Saba Emadabadi  
Jefatura de Producción: Timon Ott y Rafael Kuhn  
Guion: Rafael Kuhn  
Dirección de Sonido: Angie López  
Montaje: Rafael Kuhn  
Producción Ejecutiva: Rafael Kuhn  
Carácter: Extracurricular

Pasaje J.M. Giuffra 330 - San Telmo (C1064ADD)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina  
Tel: (5411) 2151-9150 - [www.ucine.edu.ar](http://www.ucine.edu.ar)

Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **La limpieza**

Dirección: Juan Cruz Aranda  
1º Asistente de Dirección: Abril Álvarez Borrás  
Dirección de Fotografía: Juan Pedro Graffigna  
Cámara: Nicolás Capria  
Dirección de Arte: Juan Valentín Blanco  
Jefatura de Producción: Victoria Alvarez  
Guion: Juan Cruz Aranda  
Dirección de Sonido: Agustín Fuentes  
Montaje: Emma Leticia Scarfia  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Guía turística para el mal tiempo**

Realización integral y Montaje: Ines Ramos y Joaquín María Zuanich  
Dirección de Sonido: Santiago Hadad  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Híbrido

### **Los buenos malos momentos**

Dirección: Santiago Medina  
1º Asistente de Dirección: Andrés Pruss  
Dirección de Fotografía: Tiziana Vecchia  
Cámara: Tiziana Vecchia  
Dirección de Arte: Olivia Dupuy  
Jefatura de Producción: Francisco Curien  
Guion: Santiago Medina  
Dirección de Sonido: Francisco Curien  
Montaje: Santiago Medina  
Carácter: Extracurricular

Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Cajas rojas**

Dirección: Ema Querzoli  
1º Asistente de Dirección: Guadalupe Rastellino  
Dirección de Fotografía: Teo Behrens  
Cámara: Isabel Llanganate  
Dirección de Arte: Lucía Stolarczyk  
Jefatura de Producción: Nicolás Calabria Sanguinetti  
Guion: Ema Querzoli  
Dirección de Sonido: Morena Taís Radovinich  
Montaje: Ema Querzoli  
Producción Ejecutiva: Ema Querzoli  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Antes del grito**

Dirección: Juan Marcos Alonso  
1º Asistente de Dirección: Daniel Marquez  
Dirección de Fotografía: Zoe Pelaez  
Cámara: Zoe Pelaez  
Dirección de Arte: Candela Gutierrez  
Jefatura de Producción: Sebastián Young  
Guion: Juan Marcos Alonso  
Dirección de Sonido: Francisco Montaña  
Montaje: Sebastián Young  
Producción Ejecutiva: Sebastián Young  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Silencio gil**

Dirección: Fabrizio Ussai  
1º Asistente de Dirección: Yexalén Gaia Camacho Barreto



**UNIVERSIDAD DEL CINE**

Dirección de Fotografía: Malena Victoria Casale  
Cámara: Malena Victoria Casale  
Dirección de Arte: Lola Carbajosa Ferreti  
Jefatura de Producción: Julián Silva  
Guion: Fabrizio Ussai  
Montaje: Fabrizio Ussai  
Producción Ejecutiva: Julián Silva  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Cuatro de cuadril**

Dirección: Gustavo Fernandez Echaniz  
1º Asistente de Dirección: Tomás Paredes Martinez  
Dirección de Fotografía: Felipe Sandoval Falcon  
Cámara: Martín de Lajonquiere  
Dirección de Arte: Josefina Patiño  
Jefatura de Producción: Sofía Ferrandino  
Guion: Gustavo Fernandez Echaniz  
Dirección de Sonido: Avril Güiri  
Montaje: Gustavo Fernandez Echaniz  
Producción Ejecutiva: Sofía Ferrandino  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Sobre una noche**

Dirección: Lucía Laurino  
1º Asistente de Dirección: Giuliana Botella  
Dirección de Fotografía: Azul Frasette  
Cámara: Azul Frasette  
Dirección de Arte: Santiago Manuela Elisa  
Jefatura de Producción: Martina Ghisini  
Guion: Lucía Laurino  
Dirección de Sonido: Juan Cruz Liandro  
Montaje: Lucía Laurino

Pasaje J.M. Giuffra 330 - San Telmo (C1064ADD)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina  
Tel: (5411) 2151-9150 - [www.ucine.edu.ar](http://www.ucine.edu.ar)

Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Contrapunto**

Dirección: Mateo Brizzi  
1º Asistente de Dirección: Luciano Scarcia  
Dirección de Fotografía: Martín de Lajonquiere  
Cámara: Catalina Aversente y Ana Cordova  
Dirección de Arte: Salvador Mercado Cueva  
Jefatura de Producción: Federico Sammartino  
Guion: Mateo Brizzi  
Dirección de Sonido: Tadeo Pereyra  
Montaje: Mateo Brizzi  
Producción Ejecutiva: Mateo Brizzi  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Las promesas**

Dirección: Julián Agostino  
1º Asistente de Dirección: Benito Gueilburt  
Dirección de Fotografía: Emiliano Cabado  
Cámara: Emiliano Cabado  
Dirección de Arte: Candela Gutierre  
Jefatura de Producción: Sebastián Young  
Guion: Julián Agostino  
Dirección de Sonido: Benjamín Gordon  
Montaje: Julián Agostino  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Fragmentos de una crónica**

Dirección: Lucas Blanco  
1º Asistente de Dirección: Constancio Lopez

Dirección de Fotografía: Tomy Rottman  
Cámara: Tomy Rottman  
Dirección de Arte: Lucas Jamilis  
Jefatura de Producción: Santino Santore  
Guion: Lucas Blanco  
Dirección de Sonido: Alejo Javier Cabaleyro Fernandez  
Montaje: Uriel Bautista Miño  
Producción Ejecutiva: Francisco Moller  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

**Argentina: tierra partida en búsqueda de unidad**

Dirección: Antonella Fermina Gimenez  
1º Asistente de Dirección: Francisco Antelo Rigali  
Dirección de Fotografía: Carolina Inés Perchman Briano  
Cámara: Carolina Inés Perchman Briano  
Dirección de Arte: Bianca Di Giuseppe  
Jefatura de Producción: Julia de Dios  
Guion: Antonella Fermina Gimenez  
Dirección de Sonido: Santiago Daniel Hadad  
Montaje: Antonella Fermina Gimenez  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Documental

**Sé que estás ahí**

Dirección: Lola de San Pablo Grunberg  
Dirección de Fotografía: Facundo Martín Lucas  
Cámara: Sandra Isabel Llanganate Valencia  
Dirección de Arte: Lola de San Pablo Grunberg  
Jefatura de Producción: Martina Pandilla  
Guion: Lola de San Pablo Grunberg  
Dirección de Sonido: Lola de San Pablo Grunberg  
Montaje: Lola de San Pablo Grunberg  
Producción Ejecutiva: Lola de San Pablo Grunberg

Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Veda**

Dirección: Julia Pilar Golinowski  
1º Asistente de Dirección: Julieta Celeste Nin  
Dirección de Fotografía: Sebastián Cubilos Guzman  
Cámara: Sebastián Cubilos Guzman  
Dirección de Arte: Juana Naveros  
Jefatura de Producción: María Victoria Toñanes Alaimo  
Guion: Julia Pilar Golinowski  
Dirección de Sonido: Guillermina De Sosa  
Montaje: Julia Cerana  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **La sonata fracturada**

Dirección: Joaquín Zavala Valenzuela  
1º Asistente de Dirección: Belén Jakoniuk  
Dirección de Fotografía: Gastón Lasarte  
Cámara: Gastón Lasarte  
Dirección de Arte: Eliana Gawer  
Jefatura de Producción: Rocío Belén Martínez Priego  
Guion: Joaquín Zavala Valenzuela  
Dirección de Sonido: Candela Vazquez  
Montaje: Joaquín Zavala Valenzuela  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **La magia de una sonrisa**

Dirección: Agustín Colina  
1º Asistente de Dirección: María Romero Yuno  
Dirección de Fotografía: Martín Bazan



**UNIVERSIDAD DEL CINE**

Cámara: Sandra Isabel Llanganate Valencia  
Dirección de Arte: Martina Meritano  
Jefatura de Producción: Milena Gimenez  
Guion: Agustín Colina  
Dirección de Sonido: Mateo Monteverde  
Montaje: Martín Bazan  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Y todo lo que queda**

Dirección: Catalina Cuaderno  
1º Asistente de Dirección: Úrsula Carreño  
Dirección de Fotografía: Gaia Sofía Luján  
Cámara: Gaia Sofía Luján  
Dirección de Arte: Ludmila Alina Martin  
Jefatura de Producción: Lucio Garcia Moreno  
Guion: Catalina Cuaderno  
Dirección de Sonido: Agustín Fuentes  
Montaje: Catalina Cuaderno  
Producción Ejecutiva: Lucio Garcia Moreno  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Ausentes**

Dirección: Lola De San Pablo Grunberg  
1º Asistente de Dirección: Martina Pandiella  
Dirección de Fotografía: Agustín Ezequiel Abdala  
Cámara: Agustín Ezequiel Abdala  
Dirección de Arte: Carmela Marzano Bettanin  
Jefatura de Producción: Camila Bianchi Obligado  
Guion: Lola De San Pablo Grunberg  
Dirección de Sonido: Simón Bohorquez  
Montaje: Juan Manuel Carrizo  
Producción Ejecutiva: Camila Bianchi Obligado

Pasaje J.M. Giuffra 330 - San Telmo (C1064ADD)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina  
Tel: (5411) 2151-9150 - [www.ucine.edu.ar](http://www.ucine.edu.ar)

Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Donde están los 12**

Dirección: Tobías Chavez  
1º Asistente de Dirección: María Victoria Gulisano  
Dirección de Fotografía: Camila Battista  
Cámara: Emmanuel Samolski  
Dirección de Arte: Lua Juliana Bardach  
Jefatura de Producción: Juan Cruz Lo Russo  
Guion: Tobías Chavez  
Dirección de Sonido: Segundo Rueda  
Montaje: Tobías Chavez  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Videodanza**

Dirección: Ana Willis  
1º Asistente de Dirección: Ana Willis  
Dirección de Fotografía: Lucas Andrés Caponnetto Miranda  
Cámara: Lucas Andrés Caponnetto Miranda  
Dirección de Arte: Ana Willis  
Jefatura de Producción: Nicolás Alan Medina  
Guion: Ana Willis  
Dirección de Sonido: Ana Willis  
Montaje: Lucas Andrés Caponnetto Miranda  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Videodanza

### **Trieste**

Realización integral: Beltrán Pons  
Dirección de Sonido: Santiago Haddad  
Montaje: Felipe Garrido Merea

Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Veo veo**

Dirección: Tobías Faerman  
1º Asistente de Dirección: Mía Goyeneche  
Dirección de Fotografía: Martina Rosales  
Cámara: Martina Rosales  
Dirección de Arte: Lola Carrizo  
Jefatura de Producción: Tomás Harvey  
Guion: Tobías Faerman  
Dirección de Sonido: Juan Baamonde Rosner  
Montaje: Camilo Colliard  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Ella**

Dirección: Adriano Leon  
Dirección de Fotografía: Ornella Berardi  
Cámara: Ornella Berardi  
Dirección de Arte: Renata Yocca  
Jefatura de Producción: Adriano Leon  
Guion: Adriano Leon  
Dirección de Sonido: Hugo Cecconi  
Montaje: Adriano Leon  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Fílmico  
Categoría: Ficción

### **Chin chin**

Dirección: María Victoria Toñanes Alaimo  
1º Asistente de Dirección: Miranda Africano  
Dirección de Fotografía: Martín de Lajonquiere  
Cámara: Martín de Lajonquiere

Dirección de Arte: Lila Brehm  
Jefatura de Producción: Ernestina Poodts  
Guion: María Victoria Toñanes Alaimo  
Dirección de Sonido: Lucas Winicki  
Montaje: María Victoria Toñanes Alaimo  
Carácter: Curricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

## **LARGOMETRAJES**

### **Shifting realities**

Sinopsis: En un futuro cercano, durante el verano, con la inflación creciendo y la inminente llegada de un eclipse solar, Bego, una niña de 11 años, se obsesiona con el shifting: una tendencia de internet en la que adolescentes alteran la realidad mediante sueños lúcidos inducidos. A medida que los límites entre la realidad y el sueño comienzan a desdibujarse, Bego empieza a creer que tiene el poder de cambiar todo lo que la rodea.

Dirección: Lucila Mariani  
Producción: Paula Zyngierman  
Dirección de Fotografía: Victoria Pereda  
Cámara: Victoria Pereda  
Dirección de Sonido: Gaspar Scheuer  
Montaje: Lucila Mariani  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Mística**

Sinopsis: Hay quienes dicen que en Juchitán de Zaragoza (México) perdura el último matriarcado del mundo. Es tierra de mujeres y de muxes, el tercer género de la cultura indígena zapoteca: nacidos hombres que adoptan, en distintos grados, el performativo femenino. Mística, una muxe de 47 años, no tiene pareja; tampoco se casó ni formó familia. No porque no quisiera, sino

porque eso se espera de una muxe. Debe cuidar y mantener a sus padres en la vejez. Hoy, luego de siglos de resistencia zapoteca, las fronteras empiezan a volverse porosas y estas imposiciones, disputadas.

Dirección: Felipe Braun Costa  
Producción: Felipe Braun Costa y Teresita Braun Costa  
Dirección de Fotografía: Lautaro Luna Binder  
Cámara: Lautaro Luna Binder  
Dirección de Sonido: Jaime Braun Costa  
Montaje: Flora Pappalardo  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Documental

### **Especulación**

Sinopsis: En un reducido casino clandestino se encuentran una ladrona y la dueña de la joya. Un músico desaparece. La alhaja, en su vitrina, también. La ladrona está siendo filmada y la escena se revela como espectáculo. Los personajes especulantes —delante y detrás de la cámara— conjeturan soluciones: buscan la joya entre las cuatro paredes de aquel casino teatralizado.

Dirección: Ricardo Paoletti  
Producción: Ignacio Ceregido  
Dirección de Fotografía: Ricardo Paoletti  
Cámara: Ricardo Paoletti  
Dirección de Sonido: Adrián Landa  
Montaje: Ricardo Paoletti  
Carácter: Extracurricular  
Formato: Digital  
Categoría: Ficción

### **Jeven**

Sinopsis: Luego de la muerte de su pareja, Sandra decide regresar a su pueblo natal, donde encuentra por accidente un cadáver en las ruinas de un castillo abandonado. En su búsqueda por entender los hechos, Sandra se



**UNIVERSIDAD DEL CINE**

verá involucrada en una trama de leyendas de asesinos caníbales, congregaciones de fanáticos evangélicos y una secta de jóvenes que realiza rituales satánicos. A través de una narración coral, la película intentará descifrar quién está detrás de los asesinatos o si hay algo sobrenatural escondido en la profundidad del bosque.

Dirección: Francisco Castro Pizzo

Producción: Francisco Augusto Cermelo

Dirección de Fotografía: Tadeo Pestaña Caro

Cámara: Tobías Oyuela

Dirección de Sonido: Francisco Augusto Cermelo

Montaje: Francisco Castro Pizzo

Carácter: Extracurricular

Formato: Digital

Categoría: Ficción

Pasaje J.M. Giuffra 330 - San Telmo (C1064ADD)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina  
Tel: (5411) 2151-9150 - [www.ucine.edu.ar](http://www.ucine.edu.ar)